

## La Orquesta Sinfónica RTVE celebra el centenario de la Sociedad Filarmónica de Castellón

- Bajo la dirección de Sergio Alapont, con obras de Glinka, Dukas, R. Strauss, Rimsky Korsakov y Ravel
- Viernes 15 de diciembre, a las 19:30 horas en el Auditorio Palacio de Congresos de Castellón

[La Orquesta Sinfónica RTVE](#) ofrecerá el 15 de diciembre un concierto para conmemorar el Centenario de la Sociedad Filarmónica de Castellón. Dirigido por el maestro invitado Sergio Alapont, se escuchará la 'Obertura Ruslan y Ludmila', de Glinka; 'El aprendiz de brujo', de Paul Dukas; 'Till Eulenspiegel', de Richard Strauss; el 'Capricho Español' de Rimsky-Korsakov; y el 'Bolero', de Ravel.

El concierto comienza con la 'Obertura de Ruslan y Ludmila' del compositor ruso Mijaíl Glinka, que recoge tres motivos musicales, que se concretan en las actividades de los tres principales personajes: los príncipes Ruslan y Ludmila y el malvado mago Chernomor.

Continúa la Orquesta Sinfónica RTVE con el poema sinfónico 'El aprendiz de brujo', del compositor francés Paul Dukas. Compuesto en 1897, se basa en la obra homónima de Goethe, contando la historia de un aprendiz de mago que hechiza una escoba. Se hizo muy popular con la película 'Fantasía' de Walt Disney.

La tercera obra del concierto es el poema sinfónico del alemán Richard Strauss 'Till Eulenspiegel', basado en 'Las alegres travesuras de Till Eulenspiegel', un popular héroe campesino del folklore del norte de Alemania y de los Países Bajos.

A continuación, el 'Capricho Español', de Nikolai Rimsky-Korsakov, una suite para orquesta en cuatro movimientos basada en cantos y bailes populares españoles. Y el concierto finaliza con el Bolero, de Maurice Ravel. Una de las piezas de música clásica más interpretadas de todo el repertorio estrenada en París en 1928 dedicado a la bailarina Ida Rubinstein.

